

## CURE PALLIATIVE

### **COSA SONO**

Palliativo è un termine che deriva dalla parola latina "pallium": significa mantello, protezione. Proprio nel rispetto di questo significato di "tutela", le Cure Palliative si propongono di migliorare la qualità della vita dei pazienti terminali e dei loro famigliari attraverso il controllo del dolore e il sostegno psicologico, sociale e spirituale.

### **I principi base delle Cure Palliative**

- affermano la vita e considerano la morte come un evento naturale;
- non accelerano né ritardano la morte per cui sono contrarie a qualsiasi forma di accanimento terapeutico ed a qualsiasi forma di eutanasia;
- provvedono al sollievo dal dolore e dagli altri sintomi;
- integrano gli aspetti psicologici, sociali e spirituali dell'assistenza;
- offrono un sistema di supporto per aiutare la famiglia durante la malattia e durante il lutto.

Le Cure Palliative si rivolgono a pazienti in fase terminale delle malattie croniche ed evolutive (oncologiche, neurologiche, respiratorie, cardiologiche) vale a dire quando una condizione non è più reversibile con trattamenti specifici ed è caratterizzata da una progressiva perdita di autonomia.

In questa fase la sofferenza ha più dimensioni, non solo quella fisica, ma anche emozionale, psicologica, sociale e ciascuna di esse richiede risposte precise e delicate, che vanno oltre la sfera tecnico-sanitaria.

### **L'assistenza nelle Cure Palliative**

#### ***Cure Palliative Domiciliari***

Consistono nella presa in carico del malato e della famiglia direttamente a casa. Tali cure vengono erogate da un'équipe di professionisti esperti delle Unità di Cure Palliative (UCP) in collaborazione con il Medico di Medicina Generale.

#### ***Hospice***

È un luogo d'accoglienza e ricovero finalizzato a offrire le migliori Cure Palliative alle persone malate e ai loro familiari quando non possono essere attuate le cure al domicilio.

Prevede anche ricoveri temporanei per il sollievo alle famiglie impegnate nell'assistenza.

## ***Rete di Cure Palliative***

La Rete Locale di Cure Palliative è costituita da tutte le attività che erogano Cure Palliative iospedale, in Hospice, al domicilio e in altre strutture residenziali, in un ambito territoriale definito a livello regionale. La gestione e il coordinamento della Rete Locale di Cure Palliative è affidata a una Struttura Organizzativa, specificamente dedicata e formata da figure professionali con specifica competenza ed esperienza.

## **LE CURE PALLIATIVE PER SAPERNE DI PIU'**

Bibliografia

Siti web di riferimento:

<http://www.sicp.it>

<http://www.fedcp.org>

<http://www.gigighirotti.it>

<http://www.eapcnet.eu>

[http://www.salute.gov.it/portale/temi/p2\\_5.jsp?lingua=italiano&area=curePalliativeTerapiaDolore&menu=cure](http://www.salute.gov.it/portale/temi/p2_5.jsp?lingua=italiano&area=curePalliativeTerapiaDolore&menu=cure)

## **LETTURE**

Ammaniti N. Branchie, Einaudi, 1997.

Bauby J.D. Lo scafandro e la farfalla, Ponte alle Grazie, 1997.

Englaro B. e Nave E., Eluana. La libertà e la vita, Rizzoli, 2008.

Marino I. Nelle tue mani, Einaudi, 2009.

Natoli S. La felicità di questa vita, Oscar Saggi Mondadori, 2001.

Senzaki N. Reps P., 101 storie zen, Adelphi, 1993.

Sontag S. Malattia come metafora, Mondadori, 2002.

Terzani T. Un altro giro di giostra, collana Il Cammeo, Longanesi & C., 2004.

Veronesi U. Il diritto di morire. La libertà del laico di fronte alla sofferenza, Mondadori, 2005.

Yourcenar M. Memorie di Adriano, Einaudi, 2002.

## **FILMOGRAFIA**

La prima cosa bella (2010) di Paolo Virzi

Lo scafandro e la farfalla ( 2007) di Julian Schnabel

Il Grande Gelo (1993) di Roger Spottiswoode

Autumn in New York (2000) di Joan Chen

Risvegli (1990) di Penny Marshall

Se Mi Amate... (1997) di Sydney Lumet

Tramonto (1939) di Edmund Goulding

Morte di Un Commesso Viaggiatore (1985) di Volker Schlöndorff

Scelta d'Amore - La storia di Hilary e Victor Dying Young (1991) di Joel Schumacher

Le Ragazze della Notte (1998) di Nick Hurran

Vivere (1952) di Akira Kurosawa

Inside l'm Dancing (2004) di Damien O'Donnell

Un Amore Vero (2001) di Richard Eyre  
E Johnny prese il fucile (1971) di Dalton Trumbo  
La Stanza di Marvin (1996) di Jerry Zaks  
My Life (1993) di Bruce Joel Rubin  
La Mia Vita Senza Me (2003) di Isabel Coixet  
La Voce dell'Amore (1998) di Carl Franklin  
Viaggio in Inghilterra (1993) di Richard Attenborough  
Il Figlio della Sposa (2001) di Juan José Campanella  
Fiori d'Acciaio (1989) di Herbert Ross  
Nemiche Amiche (1998) di Chris Columbus  
Parla con Lei (2002) di Pedro Almodóvar  
Le Invasioni Barbariche (2003) di Denys Arcand  
Un Medico, Un Uomo (1991) di Randa Haines  
Mare Dentro (2004) di Alejandro Amenábar  
Di chi è la mia vita? (1981) di John Badham  
La Forza della Mente (2001) di Mike Nichols